

Comentarios bibliográficos

ESTUDIOS SOBRE PRADERAS NATURALES DEL URUGUAY, 5^a. Contribución, Montevideo, 1946. 473 páginas.

La quinta contribución de los *Estudios sobre praderas naturales* contiene cinco monografías: *Normas usuales de manejo de praderas naturales en Juan Jackson*, por Bernardo Rosengurtt; *Descripción y análisis de los campos de Juan Jackson*, por J. P. Gallinal Heber, E. F. Campal, I. Bergalli, L. Aragone y B. Rosengurtt; *Gramíneas y leguminosas de Juan Jackson: Comportamiento en el campo y en cultivo*, por B. Rosengurtt; *Flora de Juan Jackson*, por B. Rosengurtt; y *Observaciones agrostológicas durante la sequía 1942-43*, por B. Rosengurtt. Los cinco trabajos son de gran valor científico y práctico y están ilustrados con magníficas fotografías. Se trata de estudios en los que se exponen los resultados de investigaciones realizadas en el campo y continuadas durante varios años con un plan preconcebido, lo que les da un valor excepcional. Por otra parte se trata de un ejemplo de lo mucho que puede hacer el esfuerzo particular, ya que tanto la realización de los trabajos como su edición han sido costeadas por la Sucesión Gallinal.

LOMBARDO, A., *Flora Arbórea y arborescente del Uruguay*, Montevideo, 1946, 220 páginas.

Se trata de un manual ilustrado para determinar las especies arbóreas y arbustivas del Uruguay. Tras una introducción donde se indica la finalidad del trabajo y la forma de utilizar las claves, el autor da un vocabulario ilustrado, un índice de nombres vulgares y claves artificiales para las especies arbustivas y arbóreas. Sigue después una enumeración de las mismas ordenadas sistemáticamente y acompañadas por diagnosis breves y observaciones. Termina la obra con un índice de nombres científicos, índice de las figuras y una "addenda". Ilustran la obra dibujos del autor. Editada por Laboratorios Cralien.

PARODI LORENZO R., *Gramíneas bonarienses. Clave para la determinación de los géneros y enumeración de las especies*. Cuarta edición. Un volumen de 112 páginas con numerosas ilustraciones. Buenos Aires, 1946.

La cuarta edición de las *Gramíneas Bonarienses* del ingeniero agrónomo Lorenzo R. Parodi, contiene correcciones y adiciones a la tercera edición, agotada hace unos tres años. Está impresa en el mismo formato y contiene las mismas figuras, hechas del natural por el doctor Manuel Barros, más algunas que ilustran la estructura de los granos preparadas por la doctora Elisa G. Nicora y por el ingeniero J. Valencia.

El primer capítulo está dedicado a la morfología de las Gramíneas y en él se dan no sólo las características principales del grupo, sino también la terminología con que se designan los caracteres de los diversos órganos. El capítulo segundo, dedicado a la Cariosistemática es el más modificado a causa de los numerosos trabajos que se han realizado sobre el tema en los últimos años. Incluye este capítulo una lista de las especies indígenas en nuestro país y de las cultivadas cuyo número de cromosomas se conoce, indicándose el autor que los ha determinado. Hay numerosos datos inéditos, obtenidos por el señor Ovidio Núñez en la Universidad Nacional de La Plata. El capítulo tercero se ocupa de la sistemática, dándose claves para diferenciar las subfamilias, tribus y géneros de gramíneas silvestres o cultivadas en la región del Plata. En cada tribu se da una descripción de los caracteres principales y se indican las especies de mayor importancia. Todos los géneros están ilustrados con las excelentes figuras de las ediciones anteriores. En total se ilustran 86 géneros. En el capítulo cuarto: "Enumeración de las especies", se han introducido algunas modificaciones en la nomenclatura. El quinto, por último, contiene, actualizada, la bibliografía más importante sobre esta familia, ordenada por secciones.

El manual del ingeniero Parodi seguirá constituyendo con esta nueva edición, una herramienta de trabajo indispensable para estudiantes de Agronomía y de Ciencias Naturales, para los botánicos y para todos los aficionados a las plantas.

PARODI, LORENZO R., *Las especies del género Nassella de la Argentina y de Chile*. Darwiniana, 7 (3): 369-395. Buenos Aires, 1947.

El autor ha realizado una revisión crítica de las Gramíneas del género *Nassella* cuyo centro de distribución se halla en Chile; su área alcanza a las regiones andinas limítrofes: Argentina, Bolivia y Perú, y una especie llega hasta el Ecuador. Según este estudio, el género *Nassella* comprende las 9 especies siguientes: *N. Johnstonii*, *N. humilis*, *N. pungens*, *N. pubiflora*, *N. Meyeniana*, *N. fuscescens*, *N. chilensis*, *N. Juncea* y *N. exserta* con la var. *asperata*. Los límites genéricos entre *Nassella* y *Stipa* no han podido ser establecidos claramente, pues se trata de dos géneros muy emparentados; considera como

Nassella las especies de *Stipinae* con cañas plurinodos y antecio asimétrico, comprimido lateralmente, con pálea reducida, callus obtuso y arista excéntrica muy caediza. Excluye las especies con antecio asimétrico y arista persistente que tienen láminas setáceas y además forman césped compacto como *Stipa trichotoma* y *S. longearistata*.

Describe una nueva especie, *N. Johnstonii*, caracterizada por tener la arista pilosa en el tercio inferior, y una nueva variedad, *N. exserta* v. *asperata*, distinta de la forma típica por los antecios papilosos-ásperos; transfiere a este género *Urachne Meyeniana*, estableciendo la nueva combinación *Nassella Meyeniana* (Trin. et Rupr.) Parodi.