## RECENSIONES

En el transcurso del último año parecería haber habido una eclosión de publicaciones populares o semipopulares sobre micobiotas regionales, de las cuales tres en América del Sur (dos en la Argentina). Bienvenida sea esta actividad tan útil en nuestro continente, ya que la carencia de obras ilustradas sobre los hongos sudamericanos resulta penosa.

GAMUNDÍ, I. G. & E. HORAK. 2002. HONGOS DE LOS BOSQUES ANDINOPATAGÓNICOS. Vázquez Mazzini Ed., Buenos Aires, 141 pp. (Precio no indicado).

Se trata de una edición -también bilingüe- mejorada, de la anterior versión de los mismos autores. Su nuevo formato, algo mayor, y una esmerada edición -que realzan las excelentes fotografías de Horacio Spinedi-, incluye asimismo un número mayor de taxones, que ahora se eleva a 57, tan sólo un muestrario de la rica micobiota de los bosques andinopatagónicos.

Luego de una somera "Introducción" (I, pp. 12-13), el Cap. II versa sobre "Qué son los hongos" (pp. 14-15) y el III, "Dónde crecen los hongos", describe los bellos hábitats que han sido muy bien ilustrados en colores (p. 16-20). El Cap. IV explica el "Desarrollo y crecimiento de los hongos" (pp. 25-28) y proporciona un dibujo del ciclo de vida generalizado de un agarical. El Cap. V "¿Cómo coleccionarlos y preservarlos?" (pp. 27-33), contiene sucinta información al respecto, y el Cap. VI (pp. 34-38) consiste de un glosario. Sigue luego una serie de ilustraciones (pp. 39-46) de las distintas formas, estructuras, modalidades del himenóforo, y formas de esporas. El Cap. VII (pp. 47-49) indica cómo usar una clave y una clave dicotómica de los principales grupos de macromicetos, mientras que el VIII (pp. 50-53) ilustra sobre los grandes grupos morfológicos; el Cap. IX contiene un esquema de clasificación de los grandes grupos. Finalmente, el Cap. X (pp. 57-78) ilustra los Ascomycota y el XI los Basidiomycota, agrupados en los agáricos (pp. 79-102), los hongos gelatinosos (pp. 109-112), los hongos coral (pp. 113-115), las falsas trufas (pp. 117-119), los políporos (pp. 120-126), los bejines, nidos de pájaros, los cuernos hediondos (pp. 127-131) y las royas (pp. 133-134).

Concluye la obra con una bibliografía (pp. 135-136) y un índice de los hongos y de las plantas.

Constituye este hermoso libro una excelente ayuda para que personas fuera del ámbito académico, o con veleidades gastronómicas, tengan una herramienta para adentrarse en el fantástico mundo de los hongos que, además, constituyen una delicia para los fotógrafos, ya que involucra aventura, color y desafío. Ello lo demuestra bien la obra de Gamundí y Horak.

J. E. Wright

HEMMES, D. E. & D. E. DESJARDIN, 2002. MUSHROOMS OF HAWAI'I: AN IDENTIFICATION GUIDE. Ten Speed Press, Berkeley/Toronto. 212 pp.

Precio U\$S 39.95.

Esta "guía definitiva" de los hongos de Hawai es, quizás, el primer compendio de dichos organismos para el archipiélago. El material ha sido organizado por zonas de vegetación y hábitats.

Se inicia la obra con una espectacular foto de Coprinus disseminatus como frontispicio, y una sucinta noticia sobre consultores, colectores, personas que facilitaron el acceso a los diversos sitios, lingüistas, fondos de financiación, etc. La «Introducción» comienza con una notable foto de Lentinus berteri, y se refiere al Reino Fungi, a los distintos organismos estudiados por los micólogos, a la historia de la micología hawaiana, a la estacionalidad de los hongos, y a los sitios de recolección. El Cap. 1 (pp. 15-20) versa sobre los métodos de identificación, colores, improntas de esporas, etc. El Cap. 2 (pp. 21-157) trata de los hongos en los distintos tipos de vegetación: céspedes, pilas de «compost», macetas, pasturas, incluyendo estiércol, bosques de Psidium cattleianum, bosques húmedos de sotavento de especies introducidas, bosques litoraleños de Casuarina, cocoteros costeros, hábitats costeros áridos de barlovento, hábitats montanos de barlovento, bosques de coníferas, de eucaliptos, montanos de Casuarina, montanos nativos (mésicos) y esfagnales. El Cap. 3 (pp. 159-161) agrega otros hongos, como royas, líquenes, mixomicetos y los animales que se alimentan de ellos. El Cap. 4 (pp. 172-174) resume brevemente los hongos empleados en medicina, el 5 (pp. 175-180) los principales hongos tóxicos, el 6 (pp. 181-182) se refiere a los alucinógenos, el 7 (pp. 183-184) cómo cultivar hongos en casa y, finalmente, el 8 (pp. 185-190) proporciona recetas seleccionadas para preparar comidas con hongos. Termina la obra con un glosario (pp. 191-193), una lista de nombres vernáculos, términos hawaianos, una bibliografía (pp. 196-202) y un índice general (pp. 205-212).

Este bello libro contiene cerca de 400 fotos en color, la mayoría excelente, y ha sido esmeradamente impreso en buen papel. Prácticamente carece de errores: uno de los más notorios es la desinencia errónea de *Tulostoma fimbriatum*, escrita como *T. fimbriata*.

J. E. Wright