

Raven, Peter H, Ray F. Evert & Susan E. Eichhorn. "*Biología de las plantas*". Editorial Reverte, S.A., Loreto 3-15, Local B, 0802 Barcelona. 773 páginas en dos volúmenes. 1992.

Finalmente, el texto clásico de botánica general se ha publicado en español (traducción de Sergi Santamaría del Campo, Francisco Lloret Maya, Maite Mas i Serra y María Angeles Cardona Florit). El Doctor Peter H. Raven y colaboradores en un esfuerzo monumental nos brindan la versión española del mejor texto de introducción a la botánica que en su versión en inglés ya en su quinta edición, es el libro más ampliamente utilizado en los cursos de botánica general de Estados Unidos. Millones de estudiantes secundarios y universitarios de habla hispana acceden a la mejor obra de esta naturaleza. La calidad del libro es excelente:

1. *Actual y fehaciente*: la información es la más actualizada, en gran medida proporcionada especialmente para la obra por los mejores especialistas en cada tema tratado en esta edición, 88 especialistas pertenecientes a las 35 mejores universidades de Estados Unidos, 2 de Canadá y 2 de Europa y a 13 instituciones científicas.

2. *Atractivo*: la presentación de la información es inmejorable. Se ha ido perfeccionando con la revisión crítica de miles de usuarios —profesores, maestros, alumnos y revisores— a lo largo de los 22 años transcurridos desde la primera edición. Se incluyen resúmenes, tablas y ensayos pedagógicos en los 32 capítulos que conforman la obra.

Todo el libro está profusamente ilustrado con fotos suministradas por decenas de colegas, dibujos y esquemas, todos ellos sea a color o en blanco y negro. Lo más espectacular son las fotos en color y en prácticamente todas las páginas.

3. *Original*: las fotos en color más llamativas (por la dificultad en obtener fotos tan precisas de

morfología interna y que denotan el cuidado puesto en todos los detalles) son las de raíz primaria (17 fotos en color; capítulo 21), de tallo primario y hoja (40 fotos en color; capítulo 22), y de crecimiento secundario (31 fotos en color; capítulo 23).

Está preparado de tal forma que los temas pueden estudiarse en el orden que se prefiera. La sintaxis es amena y la obra incluye datos poco conocidos como el de la nariz de Darwin (página 562). En todos los temas se incluyen los problemas no resueltos para estimular su investigación.

4. *Filosófico*: todo el libro trasunta el mensaje de lo indispensable que es el estudio de las plantas para nuestra supervivencia. Se tratan temas candentes como el de "Ingeniería genética" o "A quien pertenece la diversidad genética de los cultivos" (capítulo "Las plantas y el hombre").

En resumen, todo lo conocido resuelto y no resuelto está allí analizado ágil, moderna, suscita y comprensivamente, cumpliendo así con la meta de los autores cual es estimular en los millones de jóvenes estudiantes secundarios y universitarios de habla hispana, el estudio de las plantas.

El orden, la concisión y la claridad de la metodología empleada para el ordenamiento de los conocimientos, son impecables. Consecuentemente, por su calidad en el tratamiento de los temas y por el esfuerzo para difundirlos, "*Biología de las Plantas*" marca un hito en la historia de la bibliografía botánica para el fin propuesto y por ello se perpetuará.

Elsa Matilde Zardini