

RECENSIONES

D. A. Metsger & S. C. Byers (eds.). 1999. *Managing the Modern Herbarium: An Inter-disciplinary Approach*. A joint project by the Society for the Preservation of Natural History Collections & The Royal Ontario Museum, Elton-Wolf Publishing, Vancouver, Canada. 384 p. ISBN 0-9635476-2-3. U\$S 29.95.

Este libro es el resultado del taller "Managing the Modern Herbarium" desarrollado por el Departamento de Botánica del Royal Ontario Museum y por el Comité de Educación y Entrenamiento de la Sociedad para la Preservación de las Colecciones de Historia Natural (*Society for the Preservation of Natural History Collections*, SPNHC). El taller se llevó a cabo el 5 y 6 de junio de 1995 en la Universidad de Toronto, Canadá. El SPNHC es una organización multidisciplinaria que incluye a científicos de diversas áreas como antropología, botánica, geología, paleontología y zoología, entre otras, y a todas aquellas personas interesadas en el desarrollo y la preservación de las colecciones de historia natural.

En las últimas dos décadas el medio en el que se desarrollan los herbarios y las colecciones de historia natural en general ha sufrido cambios muy significativos, los que a su vez han ejercido presiones sobre quienes manejan las colecciones. Algunos de estos cambios son la disminución de los aportes económicos a los herbarios, la pérdida acelerada de la biodiversidad, la necesidad urgente de realizar inventarios, y el cambio en el uso de la evidencia morfológica hacia la molecular. En este contexto, el objetivo de este libro ha sido el de alentar la comunicación entre el personal de los herbarios, los investigadores, los conservadores y los miembros de otras disciplinas con el fin de mejorar en el futuro el manejo y la preservación de las colecciones de plantas y hongos.

La obra consta de una introducción y tres partes. La parte I, "Conservación preventiva y manejo de las colecciones", se divide en tres secciones y 13 capítulos. La sección I, "Conservación preventiva: principios y práctica", contiene cuatro capítulos: (1) Conservación preventiva: concepto y estrategia para la preservación a largo plazo (J. Townsend, pp. 23-35); (2) Conservación y recursos para el cuidado de las colecciones (C. L. Rose, pp. 36-58); (3) Una sana dosis del pasado: una dirección futura en el control de las plagas de herbario? (T. J. K. Strang, pp. 59-80); (4) Sensibilidad de las semillas en las colecciones de herbarios a las condiciones de almacenamiento, e implicancias para los métodos térmicos de control de insectos (T. J. K. Strang, pp. 81-102). La sección II, "Elementos de diseño del herbario", consta de cinco capítulos: (5) Diseño de la construcción del herbario y sistemas circundantes (W. P. Lull & B. P. Moore, pp. 105-118); (6) Elementos de disposición y diseño del herbario (B. Ertter, pp. 119-145); (7) La instalación de compactadores en los herbarios: factores a considerar (R. K. Rabeler, pp. 146-164); (8) El herbario del Jardín Botánico de Brooklyn: un estudio a modo de ejemplo en el diseño de un herbario moderno (K. Barringer, pp. 165-180); (9) Mudanzas de herbarios: un estudio de caso en Berkeley (B. Ertter, pp. 181-186). La sección III, "Aproximaciones a la conservación preventiva de los materiales de herbario y de los métodos", consta de cuatro capítulos: (10) Conservación del papel y el herbario (G. J. Hill, pp.

189-204); (11) Investigación sobre adhesivos en el Insituto Canadiense de Conservación en su relación con las colecciones de herbario (J.L. Down, pp. 205-224); (12) Poniendo a prueba los medios de documentación seca para un archivo permanente de las colecciones (S. L. Williams & R. R. Monk, pp. 225-234); (13) Materiales plásticos usados en el herbario (J. Fenn, pp. 235-249).

La parte II, "Temas contemporáneos que enfrentan los herbarios", consta de ocho capítulos, de los cuales los siete últimos pertenecen al simposio "Muestreo destructivo y sistemática molecular: estamos yendo hacia un consenso?". Los capítulos son: (15) Guías para el uso de los materiales de herbario en la investigación molecular (E. W. Wood, T. Eriksson & M. J. Donoghue, pp. 265-276); (16) Muestreo del material de herbario para ADN: una perspectiva actual (R. J. Jansen, D. J. Loockerman & H.- G. Kim, pp. 277-286); (17) Un nuevo desafío para los herbarios de micología: el muestreo destructivo de los especímenes para los datos moleculares (G. M. Mueller, pp. 287-300); (18) Muestreo destructivo y manejo de la información en la investigación en sistemática molecular: una perspectiva entomológica (J. B. Whitfield, pp. 301-314); (19) Muestreo de las colecciones de vertebrados para la investigación molecular: práctica y regulaciones (M. D. Engstrom, R. W. Murphy & O. Haddrath, pp. 315-330); (20) Depósito de material foliar seco como una fuente para la filogenia molecular (J. S. Miller, pp. 331-344); (21) Recomendaciones sobre el uso de material de herbario y de otros materiales de museo para la investigación molecular: un artículo sobre la situación (D. A. Metsger, pp. 345-350).

La parte III, "Resúmenes y trabajos cortos sobre el bazar de información de herbario", consta de ocho presentaciones orales y posters discutidos en

el workshop: el legado del cloruro de mercurio (L. Rader & C. Ison, pp. 353-354); el procesamiento de plantas vasculares acuáticas delicadas (T. F. Wieboldt & S. L. Sharp, pp. 355-357); metil celulosa para montar plantas en el herbario del Museo de Historia Natural de San Diego (J. Gibson, pp. 358-360); una nueva técnica para secar y montar especímenes de abeto y tsuga (D. Lewis & R. Herzberg, p. 361); una envoltura de cartón de protección para almacenar especímenes de herbario de valor (M. J. Shchepanek, p. 362); traslado de los especímenes de herbario: la solución del recipiente de cartón para huevos (A. Pinzl, p. 363); readecuación del relleno en las cubiertas de almacenamiento de las colecciones (K. L. Johnson & J. Klapecki, pp. 364-367); comentarios sobre el enfriamiento con freezer-secado y almacenamiento de especímenes micológicos enteros (S. Moore, pp. 368-371).

Como lo demuestran los títulos mencionados, esta obra constituye una excelente herramienta de consulta dada la amplia variedad de temas que cubre, desde los métodos tradicionales de preservación de los materiales de herbario y de los especímenes hasta los modernos métodos de muestreo para la investigación en sistemática molecular. En una era de extinción de biotas, las colecciones valiosas como son hoy día, serán aún más valiosas en los años por venir. Las colecciones representan el testigo imprescindible para la ciencia y el vehículo para llegar a las posibles soluciones. Es por ello que un libro que trata sobre la preservación y el manejo de las colecciones de plantas y hongos resulta de gran utilidad no sólo para los curadores de herbarios, sino también para todos los científicos, sistemáticos y no sistemáticos que hacen uso de ellas.

Liliana Katinas